

BD-FIL

Festival de bande dessinée
LAUSANNE

Communiqué de presse, pour diffusion immédiate
Lausanne, le 14 septembre, 17h00

BD-FIL 2008 - une édition plébiscitée, même sans soleil

La 4^{ème} édition de BD-FIL, le Festival de bande dessinée de Lausanne, a clôt ses portes ce dimanche 14 septembre. Le froid et la pluie du week-end n'ont pas réfréné ses visiteurs et le soleil a même fait son apparition pour les dernières heures de la manifestation. Le Festival se réjouit de la nouvelle croissance de sa fréquentation avec plus de 34'500 visiteurs (contre 31'000 en 2007) sur trois jours. Plus de 24'700 visites ont été enregistrées pour l'ensemble de ses expositions. Les mises en scène consacrées à André Juillard (invité d'honneur), au Suisse Thomas Ott et à Poya-Express (le projet créatif du Festival réunissant 20 auteurs suisses autour du thème de la montée à l'alpage) ont été parmi les plus saluées et les plus fréquentées. Le renforcement du programme de présentations d'auteurs, les projections de courts-métrages d'animation ainsi que le choix des 80 auteurs en dédicaces semblent, par ailleurs, avoir largement répondu aux attentes du public. BD-FIL a, sans conteste, pris ses marques et devient, comme le souhaitent ses organisateurs, un rendez-vous attendu de l'automne, ce tant du public que des divers acteurs suisses et étrangers de la bande dessinée. Notons, par ailleurs, que le Prix du Public Manor du concours *Dessinateurs de demain* a été attribué à Juliane Santini (France, 19 ans). La 5^{ème} édition du Festival aura lieu du 11 au 13 septembre 2009 avec le Suisse Frederik Peeters en invité d'honneur.

Habitué jusqu'alors au soleil d'automne BD-FIL a vécu sa 4^{ème} édition sous la pluie et dans le froid. Des rayons de soleil ont, malgré tout, éclairé sa journée de dimanche. S'il est encore trop tôt pour tirer un bilan financier ses organisateurs se réjouissent de la croissance régulière de la fréquentation de la manifestation. Un total de 34'500 visiteurs a été accueilli (2005 : 14'000 ; 2006 : 25'000 ; 2007 : 31'000). Le programme d'expositions a reçu un total de 24'700 visites (21'300 en 2007). Ces divers éléments de croissance marquent la confiance que le public accorde au projet ainsi que l'intérêt croissant qu'il porte à son offre.

L'exposition-phare du programme, dédiée à André Juillard, invité d'honneur a remporté tous les suffrages. Les présentations dédiées au Suisse Thomas Ott, ainsi qu'au projet créatif Poya-Express - une revisite par 20 dessinateurs suisses et le lauréat du concours *Dessinateurs de demain* BD-FIL 2008, de l'illustration traditionnelle de la montée à l'alpage en Gruyère - ont été également marqué d'un important succès, renforcé par un important bouche-à-oreille.

Prix du public Dessinateurs de demain Manor

Le public du Festival a, comme en 2007, pu désigner son propre prix du concours de bande dessinée. Il a choisi le projet de la Française Juliane Santini (âgée de 19 ans) comme lauréate. Plus de 500 personnes ont participé à ce prix soutenu par Manor.

Horizon 2009

Le Festival célébrera, en 2009, du 11 au 13 septembre, sa 5^{ème} édition avec le Suisse Frederik Peeters, lauréat du concours *Nouveaux talents* de Sierre 1995 et du Prix Rodolphe Töpffer de la Ville de Genève 2001 et auteur, notamment, de *Pilules bleues*, *Lupus* (prix Essentiels Angoulême 2007 pour le tome 4), *Koma* (avec Pierre Wazem au scénario) ou *RG* (prix Essentiels Angoulême 2008 pour le tome 1). Il succèdera à Didier Tronchet (2005), Christophe Bertschy (2006), Cosey (2007) et André Juillard (2008).

Illustration Prix du Public du concours Dessinateurs de demain BD-FIL 2008 : disponible sur demande auprès de BD-FIL

Contact presse : BD-FIL, Philippe Duvanel, tél. + 41 21 312 78 10 ou presse@bdfil.ch.