



**Reglement des Comic-Wettbewerbs
Dessinateurs de demain 2010
Thema: Kindheitserinnerungen**

Dessinateurs de demain wurde 2005 erstmals ausgeschrieben als Nachwuchswettbewerb des Comic-Festivals BD-FIL in Lausanne. Sein Ziel ist es, junge Talente zu fördern. Er steht allen Personen ab 15 Jahren, die noch kein Album veröffentlicht haben, offen und ist mit CHF 4'500.- (ca. € 3'000.-) dotiert. Die Ausgabe 2010 ist dem Thema Kindheitserinnerungen gewidmet. Die GewinnerInnen werden für die Dauer des Festivals (10. – 12. September 2010) ans Festival eingeladen. Je nach Anzahl der eingegangenen Projekte werden alle oder eine Auswahl davon ausgestellt. Letzter Einsendetermin ist der Mittwoch, 28. Juli 2010 (massgeblich ist der Poststempel).

1. ALLGEMEINE TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Teilnahmeberechtigt am Comic-Wettbewerb „Dessinateurs de demain“ von BD-FIL 2010 sind alle Personen ab 15 Jahren, die in der Schweiz oder im Ausland wohnen und deren Zeichnungen bislang weder als Album noch als regelmässiger Beitrag in einem Medium mit grosser Auslage veröffentlicht wurden. Jeder Teilnehmende kann nur ein Projekt einreichen. Da der Wettbewerb umfassende AutorInnen honorieren und fördern will, werden keine Gruppenarbeiten angenommen. Die GewinnerInnen der früheren Ausgaben des Wettbewerbs, mit Ausnahme der besonderen Erwähnungen, sind nicht teilnahmeberechtigt.

2. ZUGELASSENE ARBEITEN

Zugelassen sind Originalzeichnungen die – auf einer Seite, mit oder ohne Text - eine vollständige Originalgeschichte zum Wettbewerbsthema **Kindheitserinnerungen** darstellen. Das Thema ist allgemein formuliert und darf in direkter oder indirekter Form frei interpretiert werden.

Die Arbeit muss auf einem flexiblen Bildträger im Format A3 (29,7 x 42 cm) und in Längsformat vorgelegt werden. Werke mit nur einer Zeichnung oder solche, die nicht dem angegebenen Format entsprechen, sind automatisch vom Wettbewerb ausgeschlossen. Zugelassen sind ausschliesslich Originalwerke (Ausdrucke werden nur im Fall einer digitalen Kreation als Originale betrachtet). Der Titel der Arbeit muss unbedingt auf der Zeichnung aufgeführt sein. Stil, Form und Material stehen den Teilnehmenden frei. Der Teilnehmer/die Teilnehmerin verwendet für seine/ihre allfälligen Texte und Dialoge wenn immer möglich die französische Sprache.

Name, Vorname, Geburtsdatum (Tag, Monat, Jahr), vollständige Adresse, Telefonnummer (fix und Handy) und E-Mail-Adresse (obligatorisch) des Teilnehmenden sind auf der Rückseite des Werkes anzugeben.

3. EINGABESCHLUSS

Die WettbewerbsteilnehmerInnen müssen ihr Projekt bis **spätestens Mittwoch, 28. Juli 2010 (massgeblich ist der Poststempel, bei Einsendung in der Woche des 28. Juli unbedingt mit prioritärer Post)** an die Adresse von BD-FIL (BD-FIL, Wettbewerb „Dessinateurs de demain“, Place de la Cathédrale 12, 1005 Lausanne – Schweiz) einsenden. Mit der Einreichung ihres Werkes akzeptieren die Teilnehmenden das vorliegende Reglement. **Die Werke müssen BD-FIL unbedingt flach, weder gefaltet noch gerollt, eingesandt werden in einer Verpackung, die idealen Schutz garantiert.** BD-FIL schickt am 10. August eine Empfangsbestätigung für die eingegangenen Projekte.

4. JURY

Die Wettbewerbs-Jury unter dem Vorsitz von **Zep** (Zeichner und Ehrengast von BD-FIL 2010) besteht aus: **Rémi Gourrierec** (Zeichner und Preisträger des Wettbewerbs 2009, Frankreich), **Nathalie Betrix** (auf Comic spezialisierte Buchhändlerin bei Payot in Lausanne); **Antoine Duplan** (Journalist für Film und Comic bei der Schweizer Zeitschrift *L'Hebdo*) und **Eric Gasser** (leitender Gestalter der Ausstellungen von BD-FIL seit 2007).

Die Jury beurteilt jedes Projekt nach seiner Originalität, seinen grafischen Eigenschaften (Ausführung, Aufteilung usw.), der Qualität der Story und der Einhaltung der vorliegenden Reglementsbestimmungen.

5. ERGEBNISSE UND PREISE

Der Wettbewerb ist mit drei Preisen dotiert:

1. Preis CHF 2'000.— (ca. € 1'330.-)
2. Preis CHF 1'500.— (ca. € 1'000.-)
3. Preis CHF 1'000.— (ca. € 660.-)

Die drei GewinnerInnen werden bis **spätestens Donnerstag, 19. August** persönlich per Telefon oder E-Mail benachrichtigt. Sie werden von BD-FIL an die Preisverleihung und die Vernissage der Wettbewerbsausstellung am Donnerstag, 9. September eingeladen. Die Einladung bleibt für die ganze Festivaldauer (Freitag, 10. bis Sonntag, 12. September) gültig. Die Namen der PreisträgerInnen sowie Reproduktionen ihrer Projekte werden den Medien mitgeteilt und **ab Freitag, 10. September 2010** auf der BD-FIL Webseite – www.bdfil.ch - aufgeschaltet. Die Jury kann neben den drei ausgeschriebenen Preisen eine oder mehrere Nennungen vergeben für Arbeiten, die aus einem besonderen Grund hervorstechen. Die speziellen Erwähnungen sind ausser im Fall von besonderen Bestimmungen nicht dotierte Ehrenpreise.

Zusätzlich zu den drei prämierten Arbeiten wählt die Jury (je nach Anzahl der eingegangenen Arbeiten) höchstens 150 weitere Projekte aus, die an einer im Rahmen von BD-FIL 2010 organisierten Ausstellung gezeigt werden (siehe unten). Es wird keinerlei Korrespondenz betreffend Wettbewerb oder Jury ausgetauscht. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

6. AUSSTELLUNG DER WETTBEWERBSARBEITEN

Die drei prämierten Werke werden im Rahmen des Festivals an einer speziell dem Wettbewerb gewidmeten Ausstellung gezeigt. An dieser Ausstellung werden zwischen 100 und 150 weitere Projekte vorgestellt. Diese werden von der Jury ausgewählt. Die Auswahl wird von der Jury vorgenommen. Die anderen Arbeiten werden in Form einer Kompilation vorgestellt.

Die Ausstellung kann schon vor dem Festival beginnen und nach dessen Ende weitergehen. BD-FIL behält sich die Möglichkeit vor, die Ausstellung bei anderen Gelegenheiten oder Veranstaltungen zu zeigen. Die Teilnahme am Wettbewerb gibt kein Anrecht auf Gratis Eintritt zum Festival oder zur Ausstellung.

7. PUBLIKUMSPREIS

Ein von MANOR gestifteter und mit CHF 1'000.- (ca. € 660.-) dotierter Publikumspreis wird vom Publikum unter sämtlichen im Rahmen der Ausstellung vorgestellten Projekte verliehen. Der Gewinner/die Gewinnerin wird am Montag, 13. September auf der Website von BD-FIL und in einer Mitteilung an die Medien bekannt gegeben.

8. EIGENTUM DER ZEICHNUNGEN / RÜCKSENDUNG

Die prämierten Werke sind Eigentum des Festivals. Für eventuelle Veröffentlichungen in der Presse oder für Realisierungen zu Promotionszwecken von BD-FIL (Kataloge, Jubiläumsbücher, Ausstellungen ausserhalb des Rahmens von BD-FIL, usw.) können die AutorInnen keine Urheber- oder Nutzungsrechte verlangen. Andere Verwendungen als die oben genannten werden zuvor mit den ZeichnerInnen vereinbart.

Alle eingereichten Arbeiten werden **bis zum 31. Dezember 2012** von BD-FIL aufbewahrt und stehen dem Festival zur Verfügung. Teilnehmende, die ihre Zeichnung zurückerhalten möchten, werden gebeten, ihrer Einsendung Schweizer Briefmarken im Wert von CHF 10.- (Teilnehmende aus dem Ausland eine 5 €-Note) beizulegen. Ihre Arbeit wird ihnen bis spätestens 30. Oktober 2010 **mit Normalpost** zurückgesandt. Im Fall des Verlusts durch die zuständigen Postdienste lehnt BD-FIL jegliche Verantwortung ab. **Auf vorgängige Anfrage unter +41 21 312 78 10 oder via info@bd-fil** können die Arbeiten **ab 18. Oktober 2010 von montags bis donnerstags** auch direkt bei BD-FIL, Place de la Cathédrale 12, Lausanne, abgeholt werden.

9. HAFTUNG

Das Festival empfiehlt den Teilnehmenden, zur Sicherheit eine Kopie ihrer Arbeit anzufertigen. Es lehnt jegliche Haftung für Verlust oder Beschädigung der eingesandten Arbeiten ab. Trotz äusserst sorgfältigem Umgang mit den Projekten während der Ausstellung können gewisse Schäden danach nicht ausgeschlossen werden.

Informationen: BD-FIL, Comic-Wettbewerb – Dessinateurs de demain, Place de la Cathédrale 12, 1005 Lausanne (Schweiz), Tel. +41 (0)21 312 78 10, info@bdfil.ch, www.bdfil.ch